

# Kunst **akademie** Düsseldorf

An der Kunstakademie Düsseldorf ist zum nächstmöglichen Zeitpunkt im Fachbereich Kunstbezogene Wissenschaften eine

## **Professur (W 2) für Kunst und Öffentlichkeit**

zu besetzen.

Die Kunstakademie Düsseldorf, gegründet 1773, ist eine bedeutende Hochschule für Bildende Kunst mit internationaler Ausstrahlung.

Gesucht wird eine international sichtbare und profilierte Persönlichkeit mit ausgewiesener Forschung im Bereich von „Kunst und Öffentlichkeit“ sowie mit vielfältigen Erfahrungen im Kuratieren von Ausstellungen zu Themen der Gegenwartskunst und der Leitung einer Ausstellungsinstitution.

Die Stelle umfasst die Forschung und Lehre im Bereich der Theorie und der Praxis von Ausstellungen sowie der Kunstöffentlichkeit. Die Professur übernimmt die Leitung der Akademie-Galerie der Kunstakademie Düsseldorf, die sich bislang vor allem Ausstellungen der „Neuen Sammlung“ von Künstler\*innen der Kunstakademie nach 1945 gewidmet hat und stets Lehr- und Lernort war. Zu ihren weiteren Aufgaben zählt die Konzeption und Organisation von Ausstellungen, Symposien und Publikationen zu zentralen Fragen der Gegenwartskunst, auch in Zusammenarbeit mit Lehrenden und Studierenden.

Im Rahmen der in § 29 Abs. 2 und 3 KunstHG festgelegten Einstellungsvoraussetzungen für Professor\*innen in Nordrhein-Westfalen wird eine Promotion im einschlägigen Fachgebiet oder eine hervorragende fachbezogene Leistung in der Praxis vorausgesetzt. Eine Habilitation, habilitationsähnliche Leistungen in einem Fach der kunstbezogenen Wissenschaften bzw. stattdessen eine mehrjährige hervorragende fachbezogene Leitungsfunktion in der Praxis werden erwartet. Die Professur beinhaltet die Lehre im Umfang von 9 SWS in beiden an der Akademie angebotenen Studiengängen „Freie Kunst“ und „Kunst im Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen“. Wünschenswert sind Erfahrungen im Einwerben von Drittmitteln.

Ihre aussagekräftige Bewerbung richten Sie bitte mit Unterlagen zu einem einschlägigen Hochschulstudium, zu Ihrem beruflichen und wissenschaftlichen Werdegang, der Auflistung Ihrer Publikationen und Ihrer bisherigen kuratorischen Praxis, dem Nachweis Ihrer pädagogischen Eignung, sowie mit einem Konzept zur Ausrichtung der Akademie-Galerie, zusammengefasst in einer PDF-Datei bis **zum 16.03.2025**

per E-Mail an [bewerbung-fb2@kunstakademie-duesseldorf.de](mailto:bewerbung-fb2@kunstakademie-duesseldorf.de).

Ihr Anschreiben richten Sie bitte an die

**Rektorin der Kunstakademie Düsseldorf**  
**Eiskellerstraße 1**  
**40213 Düsseldorf**

Die Bereitschaft zur Teilnahme an der akademischen Selbstverwaltung und Mitgestaltung der Hochschule wird als selbstverständlich vorausgesetzt.

Die Kunstakademie Düsseldorf versteht sich als eine Hochschule der Chancengleichheit und tritt für personelle Vielfalt ein. Die Ausschreibung wendet sich an Menschen aller Geschlechter (m/w/d). Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung und ihnen Gleichgestellten sind besonders willkommen und werden bei gleicher Eignung bevorzugt. Frauen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, sofern nicht in der Person eines Mitbewerbenden liegende Gründe überwiegen.

Bitte beachten Sie unsere Erklärung zum Datenschutz unter: <https://www.kunstakademie-duesseldorf.de/de/4182-datenschutzhinformatio>